#### たか 高 砂

# 

### 〔待謡〕

#### 上ゲ歌

ワキ 高砂や、この浦舟に 帆を上げて、この浦舟に 帆を上げて、

TAKASAGO port. On new ship. raise the sail. On new ship. Raise the sail.

月もろともに、出で潮の、波の淡路の島影や、

With the full moon, put out to sea. Wave at AWAJI, the isle shape,

遠く鳴尾の 沖過ぎて、はや住之江に 着きにけり、

far beyond NARUO, Passed the offing. Soon SUMINOE bay, we arrived.

はや住之江に 着きにけり。

Soon SUMINOE bay, we arrived.

#### 〔出端〕

#### サシ

I have seen, since long ago, on SUMIYOSI, the pines on shore, how long flourished.

\*\*。 睦ましと 君は知らずや 端垣の、久しき代々の神かぐら、

Harmonious, do'nt you know the pines colonnade. Longtime—honored, music for gods.

での鼓の 拍子を揃へて、すずしめ給へ 宮つこたち。

Night tsuzumi drum, time the rhythm. Purify my soul, my oracles!

#### 上ノ詠

地謡 西の海、檍が原の 波間より。

Western sea, from AOKI field, among the waves.

シテ 現れ出でし 神松の

I 'd come out, God of pine.

#### ーセイ

シテ 春なんれや 残んの雪の 浅香潟、

In spring, yet left snows, on ASAKA bay.

たままか 玉藻刈るなる 岸蔭の、 地謡

シテ松根に倚って腰を摩れば、

They reap algae on the shore.

Lean the pine root, stroke the trunk.

千年の製 手に満てり。 地謡

梅花を折って 頭にさせば、 シテ

Eternal green needle, fill in hand. Take a plum blossom, adorn on the head

二月の雪 衣に落つ。 地謡

Snow of February, fall on the robe.

#### [神舞]

## ロンギ

有難の 影向や、月住吉の 神遊び、み影を拝む ありがた ようごう 影向や、 地謡 有難の あら たさよ、

Fortunate appearance. Fortunate appearance. In the pure night, God enjoying. we can see God figure, fortunately.

舞ひ姫の、聲も澄むなり 住之江の、松影も シテ げに様々の せいがいは これやらん 青海波とは

Very various dressing, dance girls, chant is clear, SUMINOE bay. Scene of pine, looks beautiful. This is just Opus SEIGAIHA.

神と君との 道直ぐに、都の春に 行くべくは、 地謡

God and lord, course is right. Vernal prosperity. we must go,

げんじょうらく シテそれぞ還城楽の舞、

地謡 さて萬歳の

That is the dance of GENJOURAKU. Well, long live.

おみごろも あくんま はら さす 腕 には、悪魔を払ひ、納むる手には、寿福を抱 シテ 小忌衣、 き、

Push the arms, whisk the devils. Pull the hands, hold the fortune. OMI robe. まんざいらく せんしうらく 萬歳楽には、命を延ぶ、 民を撫で、

Play SENSYURAKU, caress people. Dance MANNZAIRAKU, pray long lives. さっさん こえ 颯々の聲ぞ楽しむ、 颯々の聲ぞ楽しむ。 相生の 松風、

Twin pines, lively winds. Enjoy fresh sounds! Enjoy fresh sounds!